

Editor: Sri Radha Krishna, Phones: 236992, 215867.

అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం... అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం... అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం...



సీనిమాలు తీస్తారు. సమస్య సేవకొసం కాదు. ఆ దశాబ్దం ఎలా ఉన్నా అలాగే సీనిమాలు తీస్తారు. సమస్య సేవకొసం కాదు...



అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం... అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం...

అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం... అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం...

అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం... అసభ్యులకు నిరంకుశం పనిచేసే అన్న ముహూర్తం...

1962 నవంబర్ ప్రాంతమున మేము దీని వెళ్ళి సరికి యిది మొదటిగా వచ్చింది. ప్రాంతమున మేము దీని వెళ్ళి సరికి యిది మొదటిగా వచ్చింది...

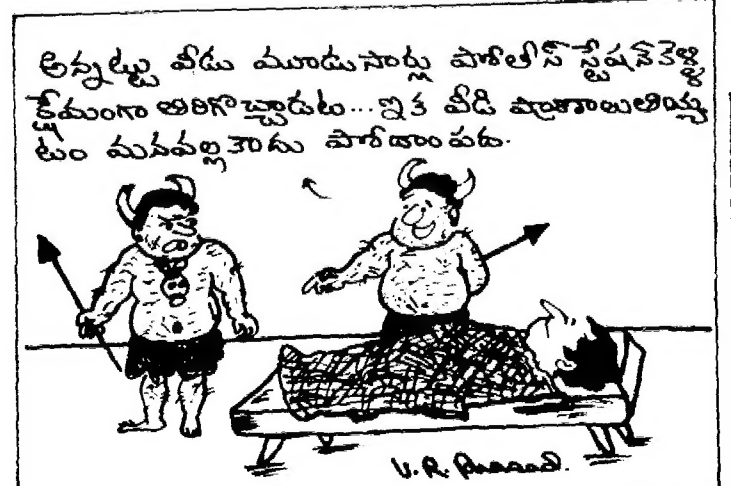
అల్పార్థ స్వీట్స్-వైద్యుల వేదాంతం

సంగీత సమీక్ష

మన ప్రాంత ప్రాంతమున మేము దీని వెళ్ళి సరికి యిది మొదటిగా వచ్చింది. ప్రాంతమున మేము దీని వెళ్ళి సరికి యిది మొదటిగా వచ్చింది...

విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ

విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ... విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ...



విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ... విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ...

విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ... విద్యుత్తు వేదాంతం-మన కవిత్వ...

ప్రప్రథమంగా నందమూరి బాలకృష్ణ ద్విపాత్రాభినయంతో

అక్టోబర్

9

విడుదల!

ఆర్.కె.అనాసిసియేట్స్

అచూర్య నిమోదరులు

దర్శకత్వం: కె.రాఘవేంద్రరావు బి.ఎ., నిర్మిత: కె.కృష్ణమోహన్ రావు

కథ: సునీల్ వర్మ మాటలు: సత్యానంద్ పాటలు: వేటూరి సోమశంకర్ దర్శనం: కె.ఎస్.ప్రకాష్

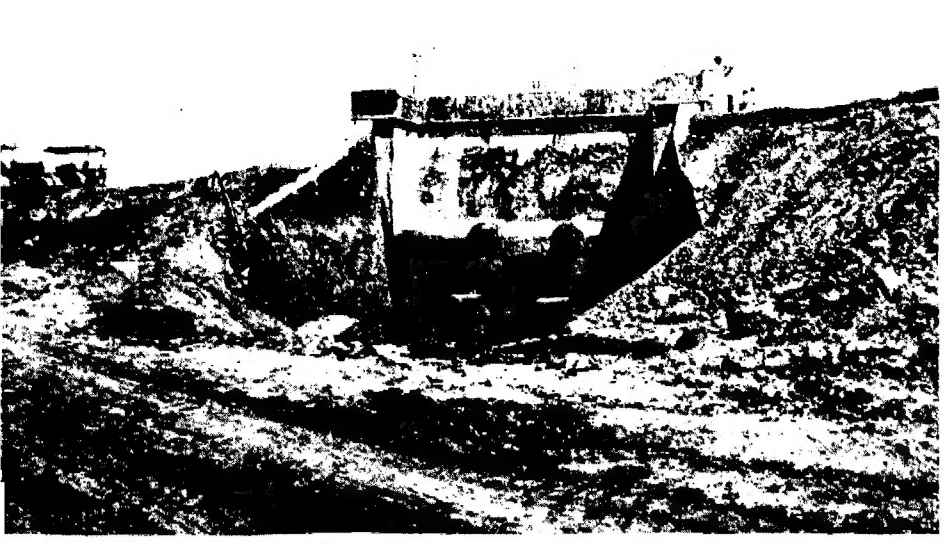
కాట్య: కాటంగిరి వెంకటేశ్వరరావు కళ: భాస్కరరాజు సత్తం: సలీం స్టంప్: విజయన్

సంఘటన: ప్రభావతి పిక్చర్స్ సంఘటన పుష్పా: శ్రీ లక్ష్మీ పిక్చర్స్ విజయవాడ వెస్ట్: శ్రీ బతు ఫిలిం డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ తణుకు

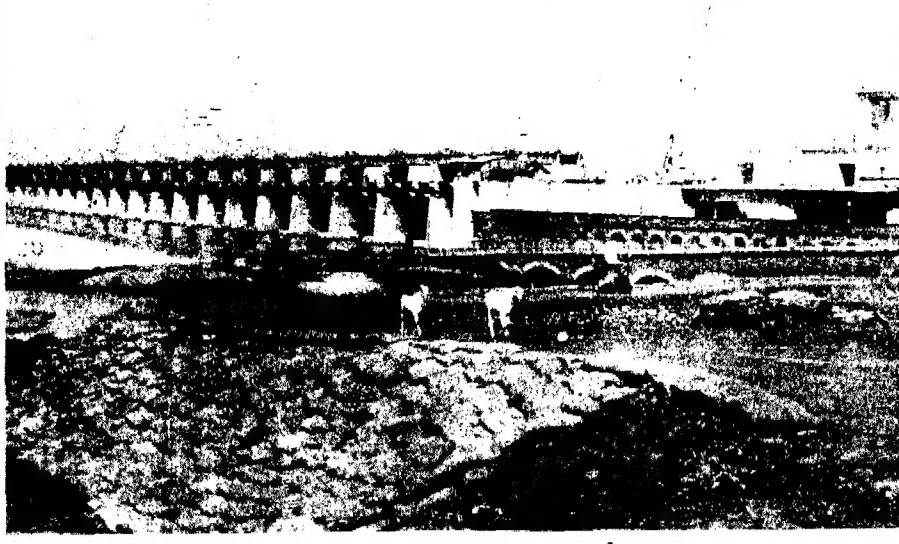
వైబ్స్ & శ్రీకాకుళం: జైకిసాన్ పిక్చర్స్ నెల్లూరు: ఆర్.ఆర్.ఫిలింస్ నెల్లూరు నైజాం: శ్రీ వెంకటేశ్వర్లు ఫిలింస్ సికింద్రాబాద్ సిడెల్: సత్వరాయణ కంప్లెక్స్
హైదరాబాద్: శ్రీ విజయలక్ష్మీ ఫిలింస్ కామంజు బత్తూరు: భాస్కర్ పిక్చర్స్ తిరుపతి ఒరిస్సా: పద్మలయ పిక్చర్స్ విజయనగరం.

SAKSHI PUBLS

కె.కృష్ణమోహన్



చింతలపాటి వద్ద కృష్ణానదిపై పెద్ద బేరవాగు నిర్మాణం పూర్తిచేసారు.



భవనంపై వద్ద ముద్దు దేవుని ప్రధాన కాలువకు గండిపడినచోట కొత్తగా నిర్మించిన కట్ట.

సకలజనమనఃరంజని

సినిమా రంజని

ప్రత్యక్ష పదనంలా
ఉల్లాసాన్ని ఉత్సాహాన్ని కలిగించే
సరికొత్త సినిమా వారపత్రిక!
నవరసాలనిండుగా వసండుగా
దసరాకు
మీసముందుకు వస్తోంది!

ఆంధ్రపత్రిక
సంస్థ సంచి మరో ఆణిముత్యం

భార్గవ్ ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్

జయల్క్ష్మి ఎన్నేలమ్మ
దుమ్మపాటి లక్ష్మి తుడుసుకోమా
బురదపడితే వాంటిని కడుగుకోమా
అదిమాయని విలువ, ఇదిమాయని విలువ.

మనెంలర్ మొసగాడు

S. గోపాల్ రెడ్డి B.Sc (A) * కౌటిరామకృష్ణ

నవ వనతా పత్రిక

"కలువబాల" చదువుతున్నారా?

WIN PRIZES WORTH Rs. 50,000

MIXER GRINDER TWO-IN-ONE TAPE RECORDER

ఈ దినం మారు వడసలో పేను 4 నుంచి 12 వరకు గల సంఖ్యలను పునరాగించి ఏ రైలు నుంచి కూడిన మొత్తం 24ల వచ్చేట్లు చూపుము.

జుబు	పది	కొమ్మిది
పన్నెండు	ఎనిమిది	నాలుగు
ఏడు	ఆరు	పదకొండు

మీరు చేయవలసినది :-
6 నుంచి 14 వరకు గల సంఖ్యలను మారు వడసలో పేర్చి ఎటు కూడిన 30 వచ్చేట్లు అమర్చండి. ఒక సంఖ్య ఒకసారి మాత్రమే వాడాలి. ఒక కుటుంబం నుంచి ఒక ఎంప్లీ మాత్రమే అంగీకరించబడును. విజేతలందరికీ సోల్డు డ్రావ్లా తెలియజేయబడును. పేనేనుమెంటు నిర్ణయమే తుది నిర్ణయము. మీ పేరు, ఆడ్రసు ఇంగ్లీషు/హిందీలో మాత్రమే వ్రాయండి. ఎంప్లీదాట్ స్వంత ఆడ్రసుగల కవచ పేపర్ 15 దినములలోగా మాకు అందాలి.

MARSHAL & CO
Post Box No. 9436 DELHI-110051

తెలుగు చలన చిత్ర చరిత్రలో ఏకైక భారీ చారిత్రాత్మక చిత్రం!

కృష్ణరాజు

దాసరి నారాయణరావు

అక్టోబర్ 10 న ప్రారంభం!

సినీమా స్టూడియో

నిర్మాత: యు.వి.సూర్యనారాయణరాజు
హీరో: కె.రాఘవేంద్రరావు
హీరోయిన్: జె.రామానాయుడు
సంగీతం: ఎల్.వి.రావు
ఛిత్రీకరణ: ఎల్.వి.రావు
పరిశీలన: ఎల్.వి.రావు
విడుదల: ఎల్.వి.రావు

కలయ్యగ పాండవులు

నిర్మాత: కె.రాఘవేంద్రరావు B.A. నిర్మాణ: జె.రామానాయుడు

కథ: మామిడిమర్రి లక్ష్మణం, సంకీర్ణ చక్రవర్తి, పాపయ్య వేణుగోపాల్
కథా: కె.రాఘవేంద్రరావు, కృష్ణ, కె.వి.రావు, కె.జి.వి.సుబ్బారావు
సంగీతం: ఎల్.వి.రావు, సుబ్బరావు